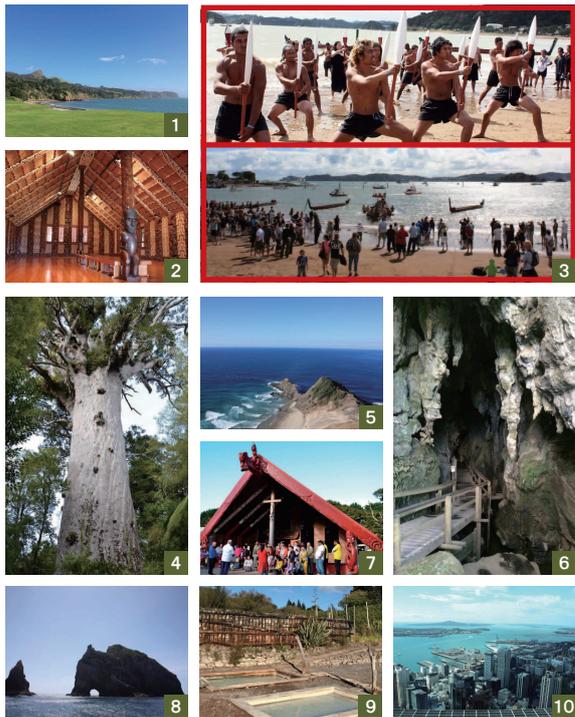


Waitaha Earth Gathering 2020

ワイタハファミリーと聖なる空間マラエで過ごしなが、熱い魂の響き合いとアイヌ＆ワイタハ・マオリの叡智に触れ、心とスピリットを満たす旅。大地と共に蘇るドラゴンパワーを充電します!!



- 1 **オマペレ**

ホキアンガ湾の入り口から昔のご先祖様がカヌーに乗って航海した西のゲート。
- 2 **ワイタンギ**

ワイタンギ条約が結ばれた場所でマオリ族にとってとても大切な場所。トリーティグラウンドでは素晴らしい彫刻のマラエ(集会所)が見られます。
- 3 **ワイタンギデー**

マオリ族の祝典。何艘ものカヌーが岸に辿り着き魂のこもったパワフルなハカを行います。
2020年で150周年を迎えパワフルな日となるでしょう!!
- 4 **ワイポウア森林保護区**

推定樹齢2,000年のタネマフタは森の神と言う意味があり、父なる天空神ランギヌイと母なる地母神パトウアヌクの息子とされ、森にすむすべての動植物はタネマフタの子供なのだそう。屋久島の縄文杉と姉妹樹になっています。
- 5 **レインガ岬**

北島の最北端、タスマニア海と太平洋が合流する場所で、死後星に戻っていくためのゲートがある場所。
- 6 **ワイオミオ洞窟**

先祖の水と言う意味がある小さな洞窟で、光を放つツチポタルが生息します。※状況によっては行けない場合もあります。
- 7 **コフェファタマラエ**

メインのギャザリング会場で伝統的な彫刻が施されています。
- 8 **ベイオブアイランド**

ワイタンギから徒歩15分の町パイヒアではショッピングが楽しめます。
- 9 **ナファスプリング**

自然そのままの水着で入る泥温泉。
※時間が許せば夜に希望者のみ行く事が可能です。
- 10 **オークランド市内**

スカイタワーやショッピングなど8日は自由行動です。

※訪れる場所は予告なく変更する場合がありますので、ご了承下さい。

GUEST

Te Porohau Ruka Te Korako

テポロハウ ルカ テコロコ長老

<ワイタハ>



3歳の頃にワイタハのシャーマンになるための『小さな死』の儀式を受ける。ワイタハ族の伝統を教える最後のシャーマンの一人であり、祖先の古代芸術や薬草、ヒーリング等の手法や思想を復興させ、それを伝えている。また、ルカ(イルカ)の種族でもあり、古くからイルカやクジラと共に共存して、その伝統を受け継いだイルカや、クジラ、水のセレモニーやヒーリングを得意とする。古くから伝わる『マジック・ドラゴン・スクール』の最後の生徒であり、ドラゴン・ケアテイカー(龍のお世話する人)でもある。2011年より毎年日本を訪れ全国を回りながら祈りを行う。

Junko Nakatani

中谷 淳子

<パラレルワールド&ワイタハジャパン主宰>



23歳より瞑想を始め、1994年よりパラレルワールドを主宰し、ヒーリングスクール、各種講座、呼吸法、瞑想、国内外の活動を通して人々が目覚めるお手伝いをする。2011年にワイタハジャパンを立ちあげワイタハチャーチの支援をする。ワイタハランドマザー評議会の一員、米国クリアサイトセンター認定ヒーラー、プレスアウエアネス・ファシリテーター。

Ashiri Rera

アシリレラ

<アイヌ活動家>



日本名、山道康子。1946年、北海道平取村生まれ。15歳で民族問題や環境保護活動、平和活動に取り組み始める。ニ風谷でアイヌ民芸店を営む傍ら、1979年に『沙流川を守る会』を立ち上げ、1989年にリースクールも兼ねた『山道アイヌ語学校』を設立(2009年に閉校)。同時にお盆の時期に『アイヌモシリー万年祭』をスタート。ネイティブアメリカンやアボリジニなど世界各地の先住民を訪ね、シャーマンとして各地で儀礼も行い、交流にも努めている。

Miyuki Ninomiya

二宮 美幸

<Akasha主宰>



癒しの音ファンリテーター。アンドレアス・レーマンが生み出したヒーリングと瞑想に特化したタオリアーを日本に紹介。癒しの音、ライター制作WSなど多様な講座の企画運営を行う。精神世界・ヒーリング関係の通訳経験豊富

えびす大黒

【太鼓芸能集団 鼓童】で18年間叩きつづけた荒武者陽介。『元 THE BLUE HEARTS』のドラマー・梶原徹也。二人がくりだすダイナミックな新りの渦は世界を変えろ!!



梶原 徹也 Tetsuya Kajiwara

'86~'95まで『THE BLUE HEARTS』のドラマーとして活躍。解散後は世界中を演奏して回り、現在は『えびす大黒』『THUNDER BEAT』で活動中。加えて、バリアフリーロックバンド『サルサガムテープ』など大人数で音楽の楽しさを共有するという活動を積極的に行っている。近年は、鼓童『混沌』のドラム監修、アドバイザーや作曲を手がけ、和太鼓とドラム、ロックの新たな可能性を模索している。神仏に捧げるご奉納演奏は、ライブワークとして、ご縁を大切にしながら全国各地の神社仏閣を廻らせていただいている。



陽介(小田洋介) Yosuke Oda

太鼓芸能集団『鼓童』から2017年に独立。鼓童時代は中心的奏者の一人として、和太鼓などの主要な演目を日本全国はもちろん世界各地で演奏してきた。2013年にフランス国立パリオペラ座での石井真木作曲のバレエ『KAGUYAHIME』に和太鼓奏者として出演。2015年に舞台『アマテラス』で坂東玉三郎(人間国宝)と共演。現在はソロでの演奏活動とともに和太鼓の指導やワークショップを全国各地で開催。力強さの中に繊細さや情緒を兼ね備える表現で、和太鼓演奏の新たな地平を切り拓く。

※皆様のギャザリング参加費用とご寄附により、海外からのゲスト達を招聘することが出来ております。ご支援ありがとうございます。

【テポロハウ長老やゲスト達と一緒に過ごす8日間/通訳・現地ガイド付】

テポロハウ長老やゲスト達と共に時間を忘れて過ごす8日間。ニュージーランド最北端のドラゴンゲートを訪れ、聖なる集会所マラエでの太鼓&ドラムコンサートやライターの響きを楽しんで頂きハートとスピリットを満たします。

- 日程…2月2日(日)~9日(日) 現地集合解散7泊9日 ● 場所…ニュージーランド北島
- 料金…280,000円(税込)※国際線航空券は含みません ◎特別早期割引(締切11月19日)…270,000円(税込)
- 最終締切…12月25日(水)/最低推行人数15人

※バスや宿泊の定員になり次第受付を締め切らせて頂きます、お早目にお申し込み下さい。
※オークランド空港集合・オークランドのホテル解散です。
※流れにより内容が変更することもあります事ご了承下さい。
※ドルの変動により予告なく料金が増える場合がありますのでご了承ください。

★ツアー参加者限定!!個人セッションがオプションで受けられます!!!
『テポロハウ長老の個人セッション』

詳細はWebで確認

■お問合せ・お申し込み方法

ワイタハジャパン事務局に件名を『アースギャザリング2020申込』として、お名前・お電話番号・添付ファイルを受け取れるメールアドレスをお知らせ下さい。

後程、ご案内及び申込書類等をお送りします。書類に必要事項記入の上、ご返送ならびに申込金3万円を下記口座へお振り込みください。

※お申込金の入金完了によりギャザリングのお席を確保することが出来ます。

※残金はお申し込みから10日以内に振込み願います。(ペイパルでのお支払いが可能です)

■キャンセル規定

お申込金3万円は、いかなる理由をもちましても返金致しかねますのでご了承ください。

全費用に対して12月25日以降25%、2020年1月4日以降50%、1月11日以降80%、1月18日以降100%のキャンセル料がかかりますのでご了承ください。

振込先《ゆうちょ銀行》ワイタハジャパン 14340-305001

振込先《銀行から振込みの場合》店番438 普通預金 0030500